

目 次

第1章 3次元CADの概要

1 - 1	3次元モデル作成の流れ	2
1 - 2	部品モデリングの流れ	4
1 - 3	スケッチと投影面	5
1 - 4	フィーチャーの種類	6
1 - 5	アセンブリの流れ	8
1 - 6	図面作成の流れ	10

第2章 基本操作の理解

2 - 1	起動と終了	12
2 - 2	画面構成	14
2 - 3	メニュー操作とタスクパネル	16
2 - 4	マウス、キーボード操作	17
2 - 5	ヘッズアップビュートールバーの操作	20
2 - 6	環境設定	23

第3章 スケッチ操作

3 - 1	スケッチの開始・終了	27
3 - 2	エンティティの入力	30
3 - 3	スケッチ平面の作成・変更	41
3 - 4	スケッチの編集	43
3 - 5	寸法の入力	53
3 - 6	幾何拘束の入力・削除	57
3 - 7	スケッチの注意点	61
3 - 8	スケッチ平面の選択	62
3 - 9	スケッチでの設計意図の考慮	63

第4章 フィーチャー操作

4 - 1	フィーチャーの開始・終了	65
4 - 2	フィーチャーの作成	67
4 - 3	フィーチャーの編集	93

4 - 4	手順によるモデルの違い	101
4 - 5	計測機能	104

第5章 アセンブリの操作

5 - 1	アセンブリの開始	108
5 - 2	アセンブリの操作	110
5 - 3	分解図の操作	117
5 - 4	干渉認識の操作	119

第6章 図面作成の操作

6 - 1	図面作成の開始	121
6 - 2	ビューの挿入・配置	122
6 - 3	寸法の入力	126
6 - 4	アノテートアイテムの入力	127
6 - 5	図面の環境設定	130
6 - 6	モデル変更を図面へ反映	131

第7章 基本フィーチャーを利用したモデリング演習

7 - 1	押し出しボス/ベースの演習	134
7 - 2	押し出しカットの演習	138
7 - 3	回転ボス/ベースの演習	142
7 - 4	ロフトの演習	145
7 - 5	スイープの演習	148
7 - 6	直線パターン・円形パターンの演習	152
7 - 7	3Dスケッチの演習	157
7 - 8	サーフェスの演習	159
7 - 9	アセンブリの演習	161
7 - 10	図面作成の演習	167

第8章 目的に合わせたモデリング演習

8 - 1	機械部品のモデリング (1) 固定部品	172
8 - 2	機械部品のモデリング (2) 軸部品	174
8 - 3	機械部品のモデリング (3) ガイド部品	176
8 - 4	機械部品のモデリング (4) カバー部品	179
8 - 5	機械部品のモデリング (5) 軸受け部品	182
8 - 6	幾何学形状のモデリング (1) 6面体モデル	185

8-7	幾何学形状のモデリング（2）カットモデル1	187
8-8	幾何学形状のモデリング（3）カットモデル2	191
8-9	カップのモデリング	194
8-10	ベルのモデリング	197
8-11	電卓のモデリング	200
8-12	イスのモデリング	204
8-13	ファンのモデリング	211
SolidWorks 認定プログラム索引		218
		219